

ANDREAS DURRER

Über die Auseinandersetzung mit dem abstrakten Expressionismus gelangte Andreas Durrer (* 1960 in Basel /Ch) zu einer gestisch bestimmten Malweise. Nach seinem Studium bei Beppe Assenza von 1980 – 1986 in der Schweiz, wurde er Dozent für Malerei am NHV in Dortmund und übernahm die Leitung eigener Malschule in Dortmund. 1998 Rückkehr in die Schweiz und seit 1999 freischaffender Maler.



Seine Arbeiten bauen auf dem Dialog von Farbfeld und Linie auf. Das Grundthema seiner Malerei ist die Wahrnehmung des Bildraums als ein mehrschichtiges, autonomes Gebilde.

Durrer arbeitet mit Pinsel, Spachtel und Acrylfarben an der Staffelei. Seine Palette besticht durch einen differenzierten Farbreichtum: Neben leuchtenden Primärfarben entfaltet sich das Spektrum der Zwischentöne und dezenter Graunuanzen.

Andreas Durrer ist mit seinen Arbeiten in Sammlungen und auf internationalen Messen vertreten.



Untitled
Acryl auf Leinwand – 80 x 80 cm



Flow of time – Acryl auf Leinwand – 180 x 140 cm



Blue Moon – Acryl auf Leinwand – 150 x 150 cm



Birkenstämme
Acryl auf Leinwand – 80 x 80 cm



Freiraum
Acryl auf Leinwand – 150 x 150 cm